

# Венчац

производња  
управљање  
расподела  
економика  
награђивање  
политика...

Рудници и индустрија мермера и гранита - Аранђеловац

## МЕРМЕР И ЗВУЦИ

ТРАДИЦИОНАЛНА КУЛТУРНО-УМЕТНИЧКА МАНИФЕСТАЦИЈА СВЕЧАНО ОТВОРЕНА НА ДАН БОРЦА. НОВИ КВАЛИТЕТ АРАНЂЕЛОВАЧКОГ КУЛТУРНОГ ЛЕТА



Карло Раму, Милано: Идол

Звуци фанфара, ватромет и прангије у празничној јулској вечери означили су почетак најдуже културно-уметничке манифестације у земљи. Смотре југословенске уметности „Мермер и звуци“.

Од 4. јула до краја септембра на сценама у Аранђеловцу смењиваће се уметници, ствараоци и извођачи свих области уметности из свих крајева Југославије. Поред свеобухватности и високог уметничког нивоа, јединог услова о чему брину уметнички савети, Смотру одликује и општеприсупачност, све представе су бесплатне.

За пет година постојања овогодишњи програм је најбогатији: четрдесет представа биће изведено за три месеца, а придружиће им се и међународни филмски фестивал „Седам уметности“.

Док се на сценама буде говорило, певало, играло, свирало, на Венчацу ће се из белих мермерних блокова рађати нови цветови за зелене парковске просторе. Међу нама је већ боравила америчка скулпторка Јуна Хембери која је оставила скулптуру „Чуђење је почетак мудрости“. Стигао је и француски вајар Де

са смелим пројектом функционалне скулптуре-поеме. Очекује се долазак Олге Јанчић из Београда, Парадиза и Кашеле из Милана, Пугујануа из Букурешта, Вилсона из Лондона. Поред Парка скулптура који је УНЕСКО сврстао у својеврсни раритет, Симпозијум ове године започиње реализацију два дуго жељена замашна пројекта: скулптуре у белом венчачком мермеру биће постављене крај туристичког пута Аранђеловац-Орашац-Марковац у знак сећања на први српски устанак и на путу Букуља-Венчац, посвећене револуцији 1941-1945. Истакнути југословенски вајар Душан Џамоња из Запреба, који је већ радио у нашем мермеру, први ће извести скулптуру на орашачком путу високу 12 метара у армираном бетону и обложену белим мермером, а Момчило Миловановић, вајар који живи у Француској, клесаће ове године скулптуру која ће бити лоцирана на Букуљи. Кроз неколико година поставиће се више скулптура домаћих и страних вајара крај свих путева, што ће представљати оригинално споменичко решење.

### САДРЖАЈ:

Одлуке органа управљања — стр. 2.

Производња и реализација — стр. 3.

Јовановић Душан, најбољи млади радник самоуправљач — стр. 4.

Потписан Самоуправни споразум — стр. 6.

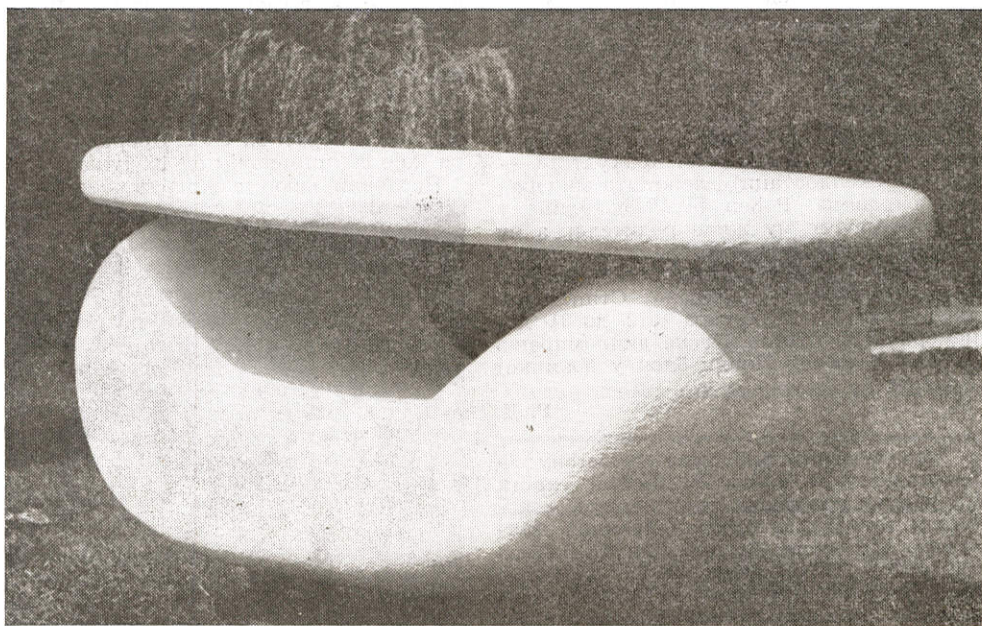
Рад ООСК „Венчац“ — стр. 7.

Спортске вести — стр. 8.

Програм Смотре — стр. 8.

Куда на одмор — стр. 9.

Тренутак са Грозданом Илић, председником Пословног одбора — стр. 10.



Иван Кожарић, Загреб: Облик простора